

Zac Roots

Choreographie: jmk

Beschreibung: 80 count, 2 wall, beginner line dance
Musik: **Roots** von Zac Brown Band
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



Side, close, shuffle forward, side, close, back-back-lock

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Kleinen Schritt nach hinten mit links - Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß über rechten einkreuzen

Side, close, back-back-lock, rock side turning ¼ r, step, pivot ¼ r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts - Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß über linken einkreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

Shuffle forward, ½ turn l, ½ turn l, point, step, point, touch forward

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze vorn auftippen

Point, back, point, back, heel strut forward, scuff, touch

- 1-2 Linke Fußspitze links auftippen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken
- 7-8 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Vine r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
 (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Monterey ½ turn r 2x

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

Kick-ball-change, rock side, behind-side-cross, rock side

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Kick-ball-change, rock side, behind-side-cross, rock side

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Step, pivot ¼ l 2x, jazz box

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (2 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Kick-ball-change, rock side, touch behind, pivot ½ r, stomp forward, hold

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechte Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß vorn aufstampfen - Halten

Wiederholung bis zum Ende